



נועה גולן
יוצרת ומלווה אנשים להקשבה אינטואיטיבית
מייל noagoly@gmail.com
טלפון +972505972233

נולדתי ביוני '83 בקרית טבעון. כיום חיה בתל אביב עם משפחתי אחרי עשור בברלין לבדי.
סקרנית לגבי העתיד והתפתחות האנושות בתוכו. עוסקת וחוקרת עשרים שנה בתחום אומנויות
הבמה השונות ככלי לביטוי אישי-אומנותי ופלטפורמה למחקר רוחני. בשנים האחרונות יזמית
ומנהלת פרויקטים מקוריים. גננת בחינוך אנתרופוסופי.

2018-2024

- כותבת שותפה בספרים "מה שבאמת" (הוצאה עצמאית 2021) ו"אז בואי – מה שבאמת על גברים ונשים" (הוצאה עצמאית 2023) עם רות בר שלו.
- יוצרת ובמאית של "הגלגול הזה" – מחזה אפל ואוהב על חמש נשמות תאומות הנפגשות בנסיבות המצערות של פולין 1941. המחזה הציג בתיאטרון צוותא 1.
- מפתחת ומובילה את ה"סיפור האינטואיטיבי" – משחק תפקידים מקורי הנוסע בזמן ודרך להתפתחות אישית ויצירתית.
- מאמנת אנשים להקשבה אינטואיטיבית בדגש על הקשר הייחודי שבין אדם לפרויקט או יצירה שמבקשת להתבטא דרכה/ו.
- מנהלת ביחד עם רות בר שלו, את "מה שבאמת" [What Really Is](#) – מרחב אינטרנטי, ספרים ואירועים המביאים את ידע הרוח ומזמינים אנשים, בעיקר נשים, לחיות אותו בחיים עצמם הלכה למעשה.
- מנחת קרייקי עצמאית

2014-2017

פיתוח: תחקיר אישי ויצירתי מעמיק בעולם הטלוויזיה, הרוח והפיסיקה. בשילוב עם לימודי טיפול בטרנס שותמכו בכתיבת
"הסיפור האינטואיטיבי" כתסריט לסדרת טלוויזיה.

2013-2015

כתיבה: סדרת ראיונות עבור מגזין "שפיץ" המבוססים על שאלון מקורי שהולך איתי משנת 2005.

2012

כתיבה: דיאלוגים עבור טלנובלה "אניגמה" (יס-ויוה, בהפקת דורי מדיה הפקות)

2011

ניהול: מנהלת תסריט ועוזרת אישית של הבמאי והיוצר ימי ויסלר במיני סדרה "המגיפה" (הוט, מטר הפקות)
משחק: השתתפות בסדרה "גבוה וגרינבאום" (קשת)

2010

פיתוח: כתיבת "הגלגול הזה" (אז בשם "שאריות") כפיילוט עבור "מטר הפקות" בליווי רני בלייר
ניהול: מסעדת פרונטו

2007

כתיבת טור בעיתון "העיר" (תל אביב) המבוסס על שאלון מקורי.

2005-2010

יצירה: הקמת קבוצת "ספאזם" - טריו אשר יצר מופע תיאטרון משולח רסן (כתיבה, בימוי, הפקה ומשחק), פיילוט לתוכנית
מערכונים טלוויזיונית וכן סרטוני רשת רבים. "ספאזם" (המופע) הציג בפסטיבל עכו ובת-ים, ופעם בחודש בבית ציוני אמריקה
לאורך השנים.

לימודים והכשרות

היום - 2016	לימודי הידע של הרוח עם רותי בר שלו
2013	לימודי טיפול בטרנס עם קידה נוימן
2007-2009	לימודי קולנוע ב"מנשר לאומנויות" תל אביב
2003-2010	לימודי משחק בסנדאות שונות- רני בלייר, יורם לוינשטיין, ששי סמוכה, נועה ברקאי, רם נהרי, איונה צ'בק ועוד
1996-2001	חברה בקבוצת תיאטרון - רחוב בקרית טבעון - קבוצה מלאת חדוות יצירה מקורית אשר הופיעה בפסטיבלים שונים בארץ ובעולם, דרכה רכשתי מיומנויות רבות בתחום הבמה הן כפרפורמרי (משחק, אקרובטיקה, ג'אגלינג, מחול, קומדיה דל-ארטה ועוד) והן כיוצרת (שכתוב מחזות, בימוי, עבודה באנסמבל, עיצוב במה ותלבושות, הפקה)
1995-2001	הצטיינות במגמת תיאטרון בתיכון "אורט גרינברג" קריית טבעון